

DIDIER TRÉNET

Born in 1965, Beaune, France
Lives and works in Trambly, France

galeriepapillonparis.com/Didier-Trénet

"If I had been a boat, I think I could only have floated between two waters."



Didier Trénet is a draftsman and sculptor. He works from a whole heritage of Western pictorial culture from the 17th and 18th centuries, and is freely inspired by these classical models often with humor and irony. The word and the ornament are part of his universe, which makes him renew with a certain rhetorical tradition. With a buccaneering spirit, Didier Trénet devotes himself to a meticulous yet totally unbridled work, which uses the exercise of style both as a sincere homage to his predecessors, and as a frontal criticism of fatuity. Didier Trénet's "manner" is not a past practice that would only mock the present time. On the contrary, it draws from the consecrated forms the elements of a very contemporary social criticism.

Few key dates

- 1991** Graduated from Villa Arson
- 1993** *Mille Merdis Madame* as part of « *Migrateurs* » at the Musée d'Art Moderne of Ville de Paris, curator Hans Ulrich Obrist
- 1997** Resident at Villa Medicis in Rome, Italy
Le jardin de ma mère, études et ruines, Cabinet d'arts graphiques, Centre Pompidou, Paris, curator Jonas Storsve
- 2006** Group Show *Chauffe Marcel ! (L'imitation de Marcel Duchamp)*, Frac Languedoc-Roussillon, La Panacée, Montpellier
- 2007** Shows two works in *Contrepoint III. De la sculpture at Musée du Louvre*
- 2009** 1st solo show at Galerie Papillon.
- 2013** Takes over the garden and interiors of château de Rambouillet
- 2015** *Sous la purée le dessin, 1% artistique*, Collège de Saint-Philbert-de-Grand-Lieu
- 2017** Nominated for the 10th prix de dessin d'art contemporain de la Fondation Daniel et Florence Guerlain
- 2019** Group Show *Histoires de dessins - Le hasard & le vagabond*, Frac Picardie, Amiens
- 2020** Participates in « *Gontierama* », musée d'art et d'Histoire, Château-Gontier, curator Bertrand Godot
- 2021** *Penser le paysage* (duo with Jean-Jacques Rullier), Chapelle de la Visitation, Thonon-les-Bains, curator Philippe Piguet
- 2022** Winner of the DRAC Occitanie public commission for his project *La langue de Najac*
- 2024** Group Show *PODIUM*, Le Parvis, Tarbes
- 2026** 5th solo show at Galerie Papillon

Recent press

"Proceeding by allusions, Didier Trénet delivers suggestive drawings, one image leading to another in its obsessive detour, releasing the unconscious like a surrealist rebus." *Didier Trénet, Classique* insaisissable, by Valérie de Maulmin, in *Connaissance des arts*, Sept. 2014

{ Galerie
Papillon }

"The work of Didier Trénet escapes all the doxas in place and grants itself a salutary freedom of tone, an uncourteous "alure" which instructs the terms of an incongruous and mysterious poetry, way "the beautiful is always strange", as Baudelaire said." *Drôle d' "alure", Didier Trénet*, by Philippe Piguet in *L'œil*, Sept 2014

Expositions personnelles / Solo exhibitions

2026

Chronique d'une idole, Galerie Papillon, Paris

2022

Aujourd'hui Madame, Iconoscope, Montpellier

2021

Penser le paysage, (duo avec Jean-Jacques Rullier), Chapelle de la Visitation, Thonon-les-Bains

2017

Images d'in vraisemblances, Didier Trénet et Juul Kraijer, commissariat Lóránd Hegyi

2015

Sous la purée le dessin, 1% artistique, Collège de Saint-Philbert-de-Grand-Lieu

2014

Hot water in my girlfriend, Galerie Claudine Papillon, Paris

Didier Trénet. Notre Dame de la Descente, Iconoscope, Montpellier

2013

Didier Trénet, Moments Artistiques, Paris

Espace/Sculpture, Musée des Ursulines, Mâcon

Didier Trénet au château de Rambouillet

Vous oubliez votre cheval, Biennale de Lyon

2012

Saône-et-Gloire, Esx Lucius, La Clayette

Championne de Descente, Galerie Claudine Papillon, Paris

2009

Intempestives, Galerie Claudine Papillon, Paris

2007

Bon sang, Chapelle de Vâtre, Jullié

Sept artistes commissaires dans 7 lieux d'Île-de-France, un choix dans la collection par Didier Trénet, Anis Gras - Le lieu de l'Autre, Arcueil

2006

Panthéon des astres, Abbatale Saint Philbert-de-Grand-Lieu, FRAC des Pays de la Loire, Carquefou

Victoire !, Iconoscope, Montpellier

2005

Didier Trénet, Galerie Aline Vidal, Paris

2004

Place au style !, organisée par le FRAC Bourgogne, Musée départemental de la Préhistoire, Solutré

After Coypel, Chapelle du Geneteil, Château-Gontier

Les attitudes à la ferme, Interface, Dijon

2003

{ Galerie
Papillon }

Didier Trénet, la Galerie, Centre culturel français, Milan, Italie

Didier Trénet, Nouvelle Galerie, Grenoble

2002

Centre photographique d'Île-de-France, Pontault-Combault

Didier Trénet, Galerie Aline Vidal, Paris

Rincée, Chapelle du Geneteil, Château-Gontier

2000

Ô Soubrettes !, Galerie Aline Vidal, Paris

1998

Détours et contours, Musée de Picardie, Amiens

After Barolo, Frankfurter Kunstverein, Francfort, Allemagne

1997

Le jardin de ma mère, Études et ruines, Cabinet d'arts graphiques, Centre Georges Pompidou, Paris

Alliance Française, Rotterdam, Pays-Bas

1996

Élégante et Claire, Galerie Claire Burrus, Paris

Le passage des fées, avec Paul-Armand Gette, Le Creux de l'Enfer, Thiers

Ramontage de l'immeuble, Espace Jules Verne, Brétigny-sur-Orge

1995

Musée Raymond Lafarge, Lisle-sur-Tarn

Musée Bonnat, Bayonne

Sint-Lukastichting, Bruxelles, Belgique

Études, Ébauches, Iconoscope, Montpellier

1994

Paul-Armand Gette présente Didier Trénet, Forum Saint-Eustache, Paris

Élevé sous la mère, Galerie Claire Burrus, Paris

1993

Mille Merdis Madame dans le cadre de *Migrateurs*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

1992

Tournus-Wien-Tournus : Exposition sans murs, Musée Greuze, Tournus

Expositions collectives / Group exhibitions

2026

Métamorphoses au Rivau, Château du Rivau

La mort d'un poète..., Topographie de l'art, Paris

2025

INCASSABLE, Galerie Papillon, Paris

2024

{ Galerie
Papillon }

La vie devant soi, Galerie Papillon, Paris
Magic Land, Iconoscope, Montpellier
PODIUM, Le Parvis, Jardin et musée Massy, Tarbes
ONE, TWO, TREE, Galerie Papillon, Paris
2021
J'ai descendu dans mon jardin..., Atelier Blanc, Villefranche-de-Rouergue
2020
Gontierama, Musée d'Art et d'Histoire, Château-Gontier
2019
Histoires de dessins - Le hasard & le vagabond, Frac Picardie, Amiens
2018
Auto fictions - Contemporary drawing Prix de dessin Guerlain, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen am Rhein, Allemagne
2017
Images invraisemblables, Galerie Papillon, Paris
2016
Le noyau, Jardin du musée Dobrée, Nantes
198920072016, Galerie Papillon, Paris
Intrigantes incertitudes, MAMC, Saint-Etienne
2015
Les cimes des arbres, peut être, Iconoscope, Montpellier
Still Life, Galerie Claudine Papillon, Paris
Sèvres Outdoors, Cité de la céramique, Sèvres
2013
Dessins - Faux dessins, Galerie Claudine Papillon, Paris
Ponctuation 12, au pied du Mur II, Musée de l'Arsenal, Soissons
Sans tambour, ni trompette, Le lieu unique, Nantes
Espace/sculpture, Musée des Ursulines, Mâcon
2012
Ponctuation 12 au pied du mur II, Arsenal de Saint Jean des Vignes, FRAC Picardie, Soissons
2011
Décor et installation, Galerie des Gobelins, Mobilier National
Épopées, Musée de l'Arsenal, Soissons
Au pied du mur-volet II, Musée de l'Arsenal, Soissons
2010
Métissage, Hôtel Hèbre de Saint-Clément, Musée d'Art et d'Histoire, Rochefort
Laisse les gondoles, Iconoscope, Montpellier
Les Chemins du dessin, Centre d'Art de l'Yonne, Château de Tanlay
Circuits céramiques, Sèvres, Paris
Casanova forever, Musée régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan
2009
Avoir 20 ans à voir, Galerie Claudine Papillon, Paris
Trente millions d'amis, École Régionale des beaux-arts de Rouen
Si Alice m'était contée, œuvres de la collection du Frac des pays de Loire, Jardin des vents, Notre-Dame de Monts
Au pied du mur, Musée de l'Arsenal, Soissons
2008

{ Galerie
Papillon }

Expérience n°2 - after2, œuvres du Fnac au Musée des Beaux-arts de Tours
Rooms, Conversations, Le Plateau, Paris
Toute la collection du FRAC Ile de France, MACVAL Vitry-sur-Seine
Coquillages & Crustacés, MIAM Sète
La dégelée Rabelais, Iconoscope, Montpellier
Des certitudes, sans doute(s), collection privée d'art contemporain, École Supérieure d'Art et de Design, Musée de Picardie, Amiens
Imago mundi, Iconoscope, Montpellier
2007
Contrepoint III, De la sculpture au Musée du Louvre, Paris
Intrusions, Musée du Petit Palais, Paris
Rouge baiser, Hangar à bananes, Nantes
7 sur 7, Frac Île-de-France, Arcueil
Maniera, techniques et persuasion, Maison de la culture de Nevers et de la Nièvrès, Nevers
2006
L'homme nu, Maison Populaire, Montreuil
Chauffe Marcel ! (L'imitation de Marcel Duchamp), Frac Languedoc-Roussillon, La Panacée, Montpellier
Didier Trénet, Claire-Lise Petitjean, Felice Varini, *Dedans/Dehors*, Meilhan-sur Garonne, Château Lacaze, Labastide-Castelamouroux
2005
Le reflex du reflux, carte blanche à Didier Trénet, Site de l'abbatiale, Saint-Philbert-de Grand-Lieu.
Le Génie du lieu, Musée des Beaux-Arts, Dijon
L'Idiotie, Expérience Pommery 2, Reims
L'art, un cas d'école, Musée de l'éducation, Saint-Ouen-l'Aumône
Serendipity ou la productivité du hasard, Console/Galerie Frédéric Giroux, Paris
2003
Un cabinet de dessins et d'œuvres sur papier, Galerie Jean Brolly, Paris
Jardin des plantes, œuvres du FRAC Picardie, Espace Saint-Jacques de Saint-Quentin
Brèves révélations, Œuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain, La Chapelle des calvairiennes / Le Kiosque, Mayenne
2002
Domaine en œuvres, Domaine départemental de Chamarande
L'esprit des lieux, parcours contemporain, Fontenay-Le-Comte
Didier Trénet, Istvan Balogh, Le Carré, Centre d'Art contemporain, Château-Gontier
2001
Dessins contemporains français, Kunstverein, Freiburg puis Erfurt, Allemagne
Mieux vaut une poule..., FRAC Picardie, Amiens
Émois d'automne, Faux Mouvement, Metz
Einsiedler Vorübergehend, Museum Folkwang, Essen, Allemagne
Imagination-Romantism, Jena, Allemagne
2000
Dessins français, Museum am Ostwall, Dortmund, Allemagne
L'art dans le vent, Soixante-sept étendards pour le parc du Domaine Départemental de Chamarande
1999
La légende dorée, CREDAC, Ivry-sur-Seine

Le discours de la Bouche Pleine, Club du Capitaine Pip, Centre d'Art Contemporain de Brétigny-sur-Orge

Ô saisons ! Ô châteaux !..., Musée des Ursulines, Mâcon

1998

The Trénet, Live, FRAC Haute Normandie, Rouen

Area dos, Alameda Recalde, Bilbao, Espagne

Skulturale Ideen, Galerie Martina Detterer, Francfort, Allemagne

1997

Retour d'Italie, Musée des Arts Décoratifs, Paris

Voies et vertus du dessin, Taipei Fine Arts Museum, Taïwan

1996

Manifesta 1, Museumspark, Rotterdam, Pays-Bas

1995

9 Propositions, Sonje Museum of Contemporary Art, Kyong Ju, Corée du Sud

Ensayo General, Museo de Arte Carillo Gil, Mexico, Mexique

De la tête aux pieds, Musée des Beaux-Arts André Malraux, Le Havre

Curiositas Eroticas ou l'art d'aimer, Espace Paul Boyé, Sète

1994

Du magasin au musée, Villa du Parc, Annemasse

Les images du plaisir, Maison Billaud, Fontenay-le-Comte

Paysages contemporains, Médiathèque, Die

1993

Love again, Kunstraum Elbschloss, Hambourg, Allemagne

Chambre 763, Hôtel Carlton, Paris

Framed, Galerie van Rijsbergen, Rotterdam, Pays-Bas

1992

Veillées, Galerie Anne de Villepoix, Paris

Pourvu que ça dure..., La Zommée, Montreuil-sous-Bois

In lichtecht, W 139, Amsterdam, Pays-Bas

1991

L'invention du paysage, Fonds Régional d'Art Contemporain, Corte

Prix, Résidences et Bourses

2000

ARCUS Studio, Moriya-Machi, Japon

1997

Prix de Rome, pensionnaire de la Villa Médicis, Rome, Italie

1994

Ateliers de Moly Sababta, Fondation Gleizes, Sablon

Collections

Fonds national d'art contemporain – Collection du Cnap

Fonds d'art contemporain – Paris Collections

Musée national d'art moderne – Centre Pompidou

Frac Bourgogne

{ Galerie
Papillon }

Frac Picardie
Frac Pays de la Loire
Frac Corsica
Frac Île-de-France
Frac Occitanie Montpellier
Collection Institut d'art contemporain, Rhône-Alpes
Musée d'arts de Nantes

Formation

1990-1991

Villa Arson, Nice (Diplômé en 1991)

1986-1990

École des Beaux-Arts de Mâcon